

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Course: Diploma, Program: Music (Folk Art Banchari)**  
**Subject: Communication Skills and Personality Development,**  
**Code: FDGE-101**  
**Semester: I**

Time: 03 Hours

Max Marks: 70

**Instructions to the Students:**

1. This Question paper consists of two Sections. All sections are compulsory.
2. Section A comprises 10 questions of short answer type. All questions are compulsory. Each question carries 02 marks.
3. Section B comprises 8 long answer type questions out of which students must attempt any 5. Each question carries 10 marks.
4. Do not write anything on the question paper.

Q.No.	SECTION –A (SHORT ANSWER TYPE QUESTIONS)	Marks
1. a.	संचार क्या है? What is communication?	(2)
b.	शारीरिक भाषा के घटक लिखिए Write down the components of body language.	(2)
c.	संचार की प्रक्रिया में डिकोडर कौन है? Who is a decoder in the process of communication?	(2)
d.	व्यक्तित्व को संक्षेप में परिभाषित कीजिए। Briefly define personality.	(2)
e.	शिष्टाचार क्या है? What is etiquette?	(2)
f.	प्रेरणा क्या है? What is motivation ?	(2)
g.	संचार की प्रक्रिया में प्रतिक्रिया क्या है? What is feedback in the process of communication?	(2)
h.	श्रवण के किन्हीं चार विकर्षणों की सूची बनाइए। List any four distractions of listening.	(2)
i.	शोर क्या है? What is noise?	(2)
j.	लिखित संचार को संक्षेप में परिभाषित कीजिए Briefly define written communication.	(2)

## SECTION -B (LONG ANSWER TYPE QUESTIONS)

2. संचार की प्रक्रिया को ब्लॉक अरेख के साथ समझाइए। (10)  
Explain the process of communication with a block diagram.
3. शिष्टाचार पर विस्तार से चर्चा करें। (10)  
Discuss etiquette in detail.
4. आज की प्रतिस्पर्धी दुनिया में बॉडी लैंग्वेज का क्या महत्व है? विस्तार से व्याख्या। (10)  
What is the importance of body language in the today's competitive world?  
explain in detail.
5. प्रेरणा के विभिन्न कारकों की चर्चा कीजिए। (10)  
Discuss the various factors of motivation.
6. व्यक्तित्व के विभिन्न लक्षण क्या हैं? विवरण में व्याख्या करें। (10)  
What are the different traits of personality? explain in details.
7. संचार के सात सी की सूची बनाएं और सभी को विस्तार से समझाएं। (10)  
List seven C's of communication and explain all with details.
8. आत्मविश्वास के महत्व पर प्रकाश डालिए। (10)  
Bring out the importance of self-confidence.
9. सार्वजनिक बोलने से किस प्रकार के श्रोता प्रभावित होते हैं? सार्वजनिक बोलने में बॉडी लैंग्वेज की क्या उपयोगिता है? (10)  
Which type of audience is swayed by public speaking? What is the utility of body language in public speaking?

===END OF PAPER===